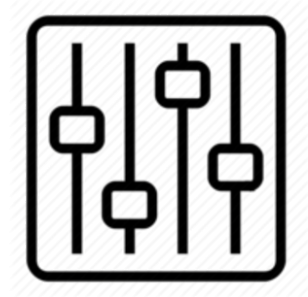


모두의 홈레코딩



<http://wiki.homerecz.com>

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

정승환

목차

.....	1
.....	1
.....	1
모두의 홈레코딩	1
ISRC	5
구성	5
ISRC 코드가 필요한 이유	6
ISRC 코드 발급은 언제	6
CD 에 ISRC 코드 기록	6
ISRC 코드 한국 담당 기관	6
https://www.mims.or.kr	7
MIMS 시스템 이용 가이드	7
회원가입	7
ISRC 코드 발급 이후 음원 정보 수정	7
ISRC 코드 대리발급	8
.....	9
.....	9
.....	9
모두의 홈레코딩	9

ISRC

International Standard Recording Code

음원을 식별하기 위한 코드. 어떤 음원이 어디서 얼마나 재생되고 사용되었는지 카운트하는 것에 사용한다.

ISO 3901:2001 표준에 따라 개별 음원과 뮤직비디오를 대상으로 음악 저작권(작사, 작곡, 편곡, 연주)과 저작인접권(연주, 공연)의 실체를 구분하기 위한 용도로 사용되는 국제표준 식별체계. 등록된 ISRC 코드는 음원 및 뮤직비디오의 유통사, 온라인 음원 서비스 사업자, 음악 라이선싱 업체에 제공된다. 아이튠스(iTunes), 아마존닷컴(Amazon) 등 해외 주요 온라인 음원 서비스 업체들이 ISRC를 음원 판매현황에 대한 파악과 수익의 분배에 활용하고 있다. 각 트랙이나 녹음물에 12개의 문자 및 숫자로 국가명-등록자-기준연도-목적코드가 표시된다. 국제표준화기구(ISO)가 1996년에 “ISO 3910 Information and Documentation- International Standard Recording Code” 표준으로 제정했고 국제 음반 산업 협회(IFPI)가 등록기관으로 지정되었다.(<http://isrc.ifpi.org>) 특정 녹음물 자체를 식별하기 위한 코드로서 편집물, 리믹스 버전에도 각각 ISRC 코드가 존재한다.

구성



KR-ABC-15-00001

KR

등록코드가 발급된 국가 코드입니다. ISO-3166의 기준에 따라 한국은 “KR”로 표기됩니다.

ABC

National Agency가 등록자 회원에게 발급하는 영문, 숫자 조합의 3자리 고유 코드입니다.

15

코드가 부여된 연도를 나타냅니다. 해당 연도는 발매일이 아닌 코드가 할당된 연도임을 참고해야 합니다.

00001

레코딩 파일의 시리얼 넘버입니다. 매년 처음으로 발매되는 음원에 00001을 부여하고 이후 새로운 레코딩 파일에 순차적으로 (00002, 00003, ...) 시리얼 넘버를 생성하여 사용하게 됩니다.

한 ISRC 코드가 보여지거나 인쇄될 시에는 가장 앞에 ISRC를 쓰고 각 요소 간 하이픈(-)바를 두지만 ISRC와 하이픈 바는 코드의 구성요소가 아닙니다.

ISRC 코드가 필요한 이유

레코딩 파일을 위한 국제적으로 공인된 식별코드이므로 다수의 온라인 음악 서비스들이 저작권자들로 하여금 그들이 판매할 각 레코딩 파일에 ISRC 코드를 부여할 것을 요구하고 있습니다. 서비스가 다운로드, 스트리밍 등의 이용을 보고할 때에 이 ISRC 코드를 참조할 것이고 이로써 양 당사자들은 어떠한 파일이 사용되었는지를 명확하게 알 수 있고 이에 대한 로열티가 정확히 해당 저작권자에게 지급될 수 있습니다. 방송국과 같은 다른 이용자들도 그들이 재생한 곡들에 대해 보고할 때 ISRC 코드를 사용할 수 있습니다. 현재 방송에서 사용되는 음원에 대한 ISRC 코드는 널리 이용되고 있지는 않지만 앞으로 이러한 방식은 더 일반화 될 것으로 보입니다.

ISRC 코드 발급은 언제

음원의 믹싱 및 마스터링 작업이 완료되는 즉시 혹은 뮤직비디오의 제작이 완료될 때 ISRC 코드가 필요합니다. 주의할 점은 같은 레코딩 파일에 대하여 다른 누군가가 이미 ISRC 코드를 부여했는지의 여부를 반드시 확인해야 한다는 것입니다. 한 레코딩 파일에 한 개 이상의 ISRC 코드를 부여하는 것은 엄격하게 금지되어 있고 만약 사전에 이미 부여된 코드가 존재한다면, 그 코드가 타인 혹은 타 국가에서 부여된 것이라 하더라도 이미 부여되어있는 ISRC 코드를 사용해야 합니다. 국가 코드 및 등록 코드는 각각의 ISRC가 모두 유일하다는 것을 보장하기 위한 것일 뿐 누가 레코드 파일을 소유하고 있는지의 여부는 반영하지 않습니다. 부여된 ISRC 코드는 유통사, 온라인 사업자, 음악 라이선싱 업체 등을 포함한 사업 파트너들에게 제공되어야 합니다.

CD 에 ISRC 코드 기록

CD 에 음원을 마스터링할 때, CD-text(Ascii) 외에 별도로 ISRC 코드도 기입이 가능합니다. 다만 마스터링 전에 이미 ISRC 코드가 발급이 완료된 상태여야 ISRC 코드를 알 수 있기 때문에, ISRC 코드 발급전에는 당연히 CD에 ISRC 코드를 넣는 것은 불가능합니다. ISRC 코드 발급 책임은, 독립 제작인 경우 독립 아티스트 본인, 레이블/기획사 소속인 경우 회사에서 해야하는 작업입니다.

마스터링 스튜디오에는 ISRC 코드 발급 권한이 없습니다.¹⁾

ISRC 코드 한국 담당 기관

<http://www.isrc.or.kr/>

<http://www.mims.or.kr/> - 한국음반산업협회에서 운영

<https://www.mims.or.kr>

<https://www.mims.or.kr>

MIMS

음악통합관리시스템(Music Integrated Management System)은
음악정보를 등록 및 관리, 활용 등을 지원하는 공공이용시스템입니다.

음악통합관리시스템은 단 한번의 음악정보 등록으로 ISRC와 Music.UCI를 모두 발급 할 수 있으며
(※ 향후 방송심의신청, 보상금등록 등 확장 예정), 등록·수집된 음악정보를 제한된 범위 내에서
공익목적으로 활용할 수 있도록 연계, 지원합니다.

※ 자세한 내용은 블로그에서도 확인 가능합니다.

MIMS 블로그

앨범등록

회원가입

MIMS 시스템 이용 가이드

회원가입

- 제작 회원 : 음반을 기획/제작하는 회사 또는 독립 아티스트 등
- 유통 회원 : 음반 제작과 유통/대리 중개업을 함께 하는 회사 또는 유통/대리 중개업만 하는 회사

- 나머지는 <https://www.mims.or.kr> 에서 확인 가능합니다. -

ISRC 코드 발급 이후 음원 정보 수정

표준코드(UCI, ISRC)발급 이후 앨범 및 트랙 정보 수정 절차

- 앨범 등록이 완료된 이후의 앨범 및 트랙 정보의 수정은 1:1 요청을 통해 진행됩니다.

기존에 등록된 앨범에 트랙을 추가 하는 방법

1. 요청자가 mims.or.kr 에 앨범 정보 등록 후 추가 대상 **트랙** 정보를 입력합니다.
2. 1:1 문의를 통해 앨범 병합 요청

ISRC 코드 대리발급

ISRC의 발급 권한은 앨범의 권리 소유자(**저작인접권**)에게 있으므로, 유통/대리 중개사 회원님께서서는 대리발급 권한이 없음을 알려드립니다. 만약 유통/대리중개사 회원님께서 대리발급을 원하시면 **제작사** 항목과, **권리정보**에 앨범 권리자 계정 지정을 필히 해주시기 바랍니다.

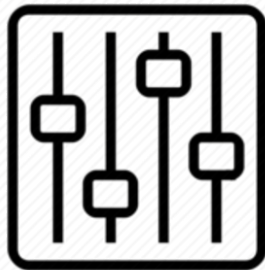
라고 쓰여있지만 대부분 **유통사**에서 “**제작사**” 항목을 기입하는 것으로 실무하고 있다.

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Email](#)

¹⁾

많은 **뮤지션**이 **CD 마스터링**을 하면서 **마스터링 스튜디오**에 ISRC 코드를 문의 하는 경우가 있다.

모두의 홈레코딩



<http://wiki.homerecz.com>

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

From:

<https://wiki.homerecz.com/> - 홈레코딩 위키

Last update: **2024/02/21**

저자 : 정승환(admin@homerecz.com)