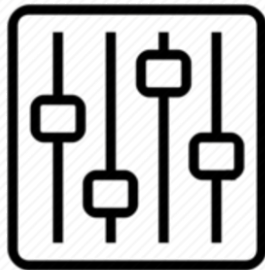


모두의 홈레코딩



<http://wiki.homerecz.com>

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

정승환

목차

.....

.....

.....

모두의 홈레코딩

신디사이저

신디사이저 이전

아날로그 신디사이저

디지털 신디사이저

PCM 신디사이저

.....

.....

.....

모두의 홈레코딩

1

1

1

1

5

5

6

6

6

7

7

7

7

신디사이저

신디사이저는 전자적으로 **음색**을 생성하는 장치나 소프트웨어입니다. 신디사이저는 다양한 **파형**을 생성하고 **편집**할 수 있는 다양한 오실레이터, **필터**, **엔벨로프**, **모듈레이션** 및 **이펙터** 등의 기능을 제공합니다. 이러한 요소들을 통해 사용자는 다양한 **음악적** 표현과 **사운드** 디자인을 실현할 수 있으며, 전자 **음악**, **팝 음악**, 영화 **음악**, 게임 **음악** 및 다른 **음악** 장르에서 널리 사용됩니다. 신디사이저는 일련의 **건반**으로 연주되거나 **MIDI 컨트롤러**와 연결하여 연주할 수 있으며, 다양한 **음악** 소프트웨어와 함께 사용되기도 합니다.

홈레코딩 위키

유저위키

- 가산합성
- 감산합성
- 웨이브테이블
- FM
- PCM
- 그루브박스
- 동시발음
- 드럼머신
- 링 모듈레이터
- 멀티팀버
- 모듈
- 모듈러
- 모듈레이션
- 샘플러
- 아르페지예이터
- 애프터터치
- 파형
- 포르타멘토
- 피지컬 모델링
- CV
- EG
- LFO
- PWM
- VCA
- VCF

- 가산합성
- 감산합성
- 그루브박스
- 드럼머신
- 샘플러
- 웨이브테이블
- FM
- PCM

신디사이저 이전

음색을 합성하기 위해 **가산합성** 방식이 주로 사용되었다.

- 파이프 오르간 : 파이프 **소리** 조합을 통한 **가산합성** 방식의 **악기**

- 전자 오르간 : 톤휠을 통한 [가산합성](#) 방식의 [악기](#)

아날로그 신디사이저

[가산](#)방식을 전자회로로 구현하기엔 무리가 커서 주로 [감산합성](#) 방식을 많이 사용하였다.

- [감산합성 신디사이저](#) : [VCO](#) 를 통한 [감산합성](#) 방식의 [악기](#)

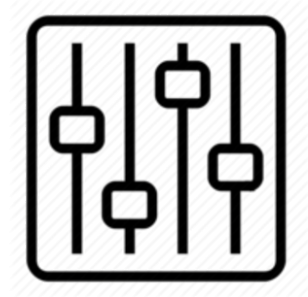
디지털 신디사이저

- [웨이브테이블 신디사이저](#) : [웨이브테이블](#)을 통한 [음색](#) 발생에 [감산합성](#) 방식을 접목한 [악기](#), 비교적 많은 [동시발음수](#) 구현 가능
- [FM 신디사이저](#) : [FM](#) 방식으로 무제한의 [파형](#)을 생성할 수 있는 [FM](#) 오퍼레이터를 통한 [음색](#)에 [감산합성](#) 방식을 접목한 [악기](#), 비교적 더 많은 [동시발음수](#) 구현 가능.
- 디지털 모델링 [아날로그 신디사이저](#)(버추얼 [아날로그 신디사이저](#)) - 전통적인 [신디사이저](#)들을 디지털 모델링으로 재현, 아주 많은 [동시발음수](#) 구현 가능.

PCM 신디사이저

- [PCM 신디사이저](#) : [PCM](#) 방식으로 [샘플링](#)된 [파형](#)을 통한 [음색](#)에 [감산합성](#) 방식을 접목한 [악기](#)
- [PCM](#) + 피지컬 모델링 [신디사이저](#) : 현재의 대부분의 [PCM](#) 플래그쉽 [신디사이저](#)의 방식

모두의 홈레코딩



<http://wiki.homerecz.com>

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

From:

<https://wiki.homerecz.com/> - 홈레코딩 위키

Last update: **2024/04/19**

저자 : 정승환(admin@homerecz.com)