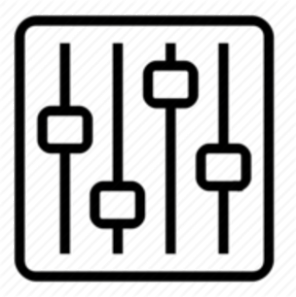
모두의 홈레코딩



http://wiki.homerecz.com

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

정승환

목차

..... 1
..... 1
..... 1
모두의 홈레코딩 1
Nagra 5
1. Nagra I (1950s) 5
2. Nagra II (1950s) 5
3. Nagra III (1951) 5
4. Nagra IV-S (1960s-1970s) 5
5. Nagra IV-L (1960s-1970s) 6
6. Nagra-D (1980s) 6
7. Nagra ARES-M (2000s) 6
8. Nagra VI (2007) 6
9. Nagra LB (2020s) 6
10. Nagra SD (현재 모델) 7
결론 7
Nagra I 7
Nagra II 9
Nagra III 9
Nagra IS 11
Nagra SN 11
Nagra V 13
Nagra VI 14
Nagra VII 14
Nagra E 15
Nagra IV 16
Nagra IV-S 16
Nagra 4.2 22
..... 23
..... 23
..... 23
모두의 홈레코딩 23

Nagra

Nagra는 1950년대부터 현재까지 다양한 포터블 녹음기 모델을 출시하여, 영화, 방송, 음악 등의 분야에서 중요한 역할을 해온 브랜드입니다. Nagra의 초기 모델부터 최신 모델까지의 주요 특징은 다음과 같습니다.

1. Nagra I (1950s)

- **출시 시기**: 1950년대
- **타입**: 아날로그 2트랙 레코더
- **특징**:
  1. Nagra의 첫 번째 모델로, 영화 산업에서 현장 녹음을 위한 핸드헬드 아날로그 레코더.
  2. 다채로운 기능과 컴팩트한 크기로 영화 현장에서 사용.
  3. 고음질 녹음을 위한 튜브 앰프 설계.
- **주요 용도**: 영화 제작 및 현장 음향 작업에 사용.

2. Nagra II (1950s)

- **출시 시기**: 1950년대 후반
- **타입**: 아날로그 2트랙 레코더
- **특징**:
  1. Nagra I의 후속 모델로, 내구성 및 소형화된 디자인이 특징.
  2. 전문 영화 제작자들이 현장에서 실용적으로 사용하기 위해 설계.
- **주요 용도**: 영화 현장 및 방송에서의 현장 녹음.

3. Nagra III (1951)

- **출시 시기**: 1951년
- **타입**: 아날로그 2트랙 레코더
- **특징**:
  1. Nagra의 대표적인 초기 모델로, 영화 산업에서 현장 오디오 녹음에 크게 기여.
  2. 소형화된 디자인과 내구성으로 이동 및 현장 사용에 매우 적합.
- **주요 용도**: 영화 및 방송 녹음, 다큐멘터리 제작 등.

4. Nagra IV-S (1960s-1970s)

- **출시 시기**: 1960년대 후반
- **타입**: 아날로그 2트랙 레코더
- **특징**:
  1. 스테레오 녹음 지원, 타임코드 기능을 포함.
  2. 고음질의 아날로그 오디오 레코딩을 제공.
- **주요 용도**: 영화 제작 및 방송에서 현장 오디오 녹음.

5. Nagra IV-L (1960s-1970s)

- **출시 시기**: 1960년대 후반
- **타입**: 아날로그 4트랙 레코더
- **특징**:
  1. 스테레오 녹음을 넘어, 4트랙 녹음을 지원.
  2. 영화 제작 현장에서 멀티트랙 녹음을 위한 중요한 도구로 사용.
- **주요 용도**: 영화, 텔레비전 방송, 현장 녹음.

6. Nagra-D (1980s)

- **출시 시기**: 1980년대
- **타입**: 아날로그 및 디지털 레코더
- **특징**:
  1. 디지털 녹음 지원, 24비트 오디오 제공.
  2. 디지털 테이프와 메모리 카드 사용.
  3. 시간 코드와 다양한 입력 포트를 지원.
- **주요 용도**: 영화 및 방송 현장에서 디지털 녹음과 오디오 믹싱.

7. Nagra ARES-M (2000s)

- **출시 시기**: 2000년대 초반
- **타입**: 디지털 레코더
- **특징**:
  1. 휴대용 디지털 레코더로, 24비트/48kHz의 고해상도 오디오 지원.
  2. 스테레오 마이크 입력 및 메모리 카드 저장 기능.
- **주요 용도**: 영화, 음악, 인터뷰 등 다양한 현장 녹음 작업.

8. Nagra VI (2007)

- **출시 시기**: 2007년
- **타입**: 디지털 6트랙 레코더
- **특징**:
  1. 6채널 디지털 녹음 지원.
  2. 24비트/192kHz의 고해상도 오디오.
  3. 시간 코드와 다채로운 입력 및 출력 포트.
- **주요 용도**: 영화 제작에서의 현장 오디오 녹음, 서라운드 사운드 믹싱.

9. Nagra LB (2020s)

- **출시 시기**: 2020년대
- **타입**: 디지털 레코더
- **특징**:

1. 컴팩트한 디자인과 고품질 디지털 오디오 제공.
2. 모바일 장치와의 연동 가능, 디지털 파일 저장 및 스트리밍 지원.

- **주요 용도**: 현장 녹음, 인터뷰, 영화 제작.

10. Nagra SD (현재 모델)

- **출시 시기**: 현재
- **타입**: 디지털 레코더
- **특징**:
  1. 8채널 디지털 오디오 지원.
  2. 24비트/96kHz의 고해상도 녹음 지원.
  3. 이동성 및 내구성을 고려한 설계.
- **주요 용도**: 영화, 방송, 사운드 디자인에서의 현장 녹음.

결론

Nagra는 1950년대부터 시작하여 현재까지 포터블 녹음기를 지속적으로 발전시켜 왔습니다. Nagra I과 Nagra II 같은 초기 모델은 영화 및 방송 분야에서 핸드헬드 오디오 녹음을 가능하게 했으며, Nagra IV 시리즈는 스테레오 및 멀티트랙 녹음을 지원하며 더욱 전문화되었습니다. 이후 디지털 기술이 도입되면서 Nagra는 디지털 레코딩과 고해상도 오디오를 제공하는 최신 모델들을 출시하여, 영화, 방송, 음악 등의 분야에서 널리 사용되고 있습니다.

Nagra의 장비는 음질, 내구성, 그리고 휴대성에서 높은 평가를 받으며, 여전히 많은 전문가들이 신뢰하는 브랜드입니다.

Nagra I

VOLUME
PLAY
RECORD
ON
STOP
nagra

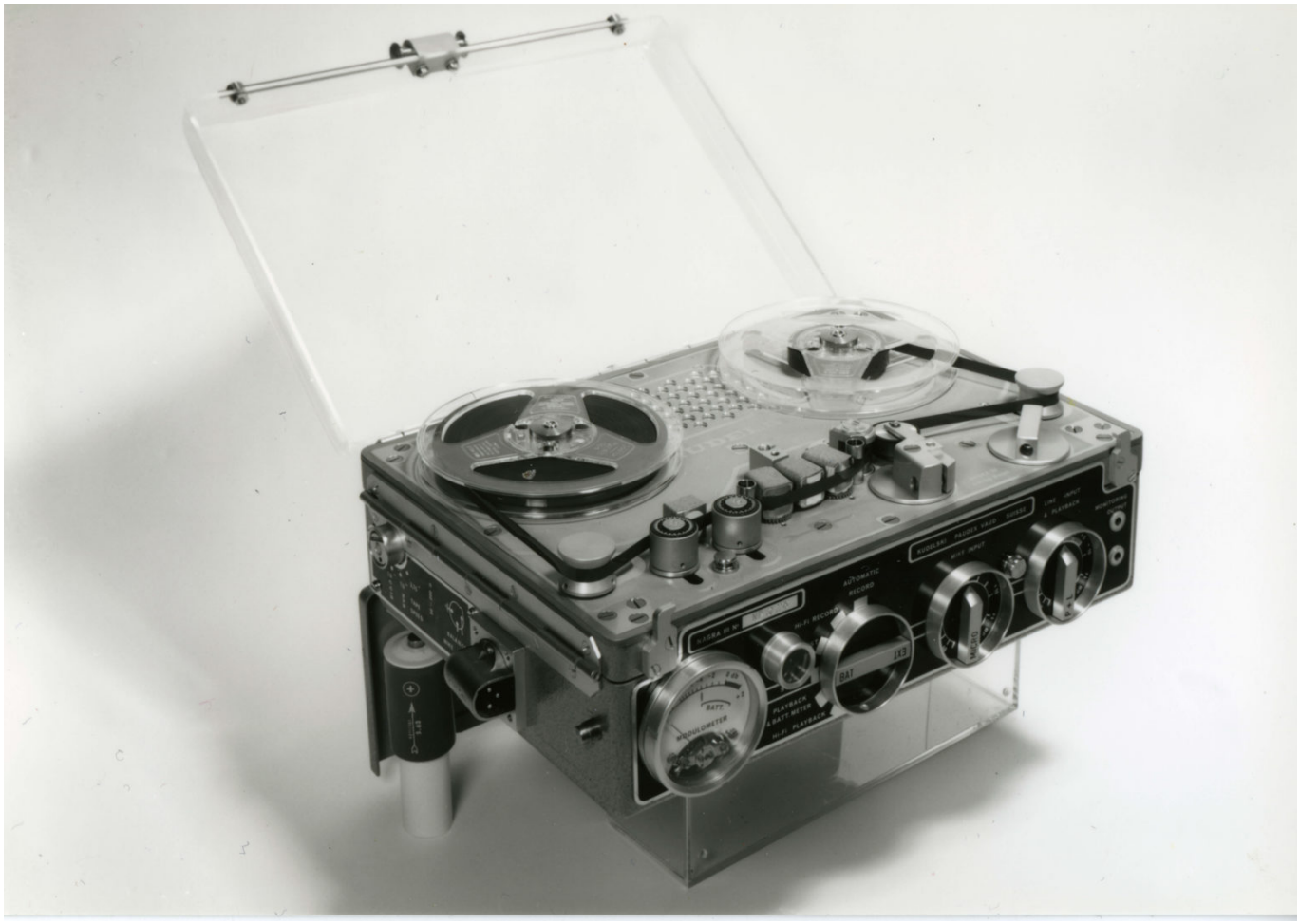
VOLUME
PLAY
RECORD
ON
STOP
nagra

Video

Nagra II

Nagra III

NAGRA III N°
AUTOMATIC
RECORD
Hi-Fi RECORD
TEST
KUDELSKI PAUDEX VAUD SUISSE
MIKE INPUT
LINE INPUT
& PLAYBACK
MONITORING
OUTPUT
PLAYBACK
& BATT. METER
MODULOMETER
MICRO
MIKE
LINE
+15 dB

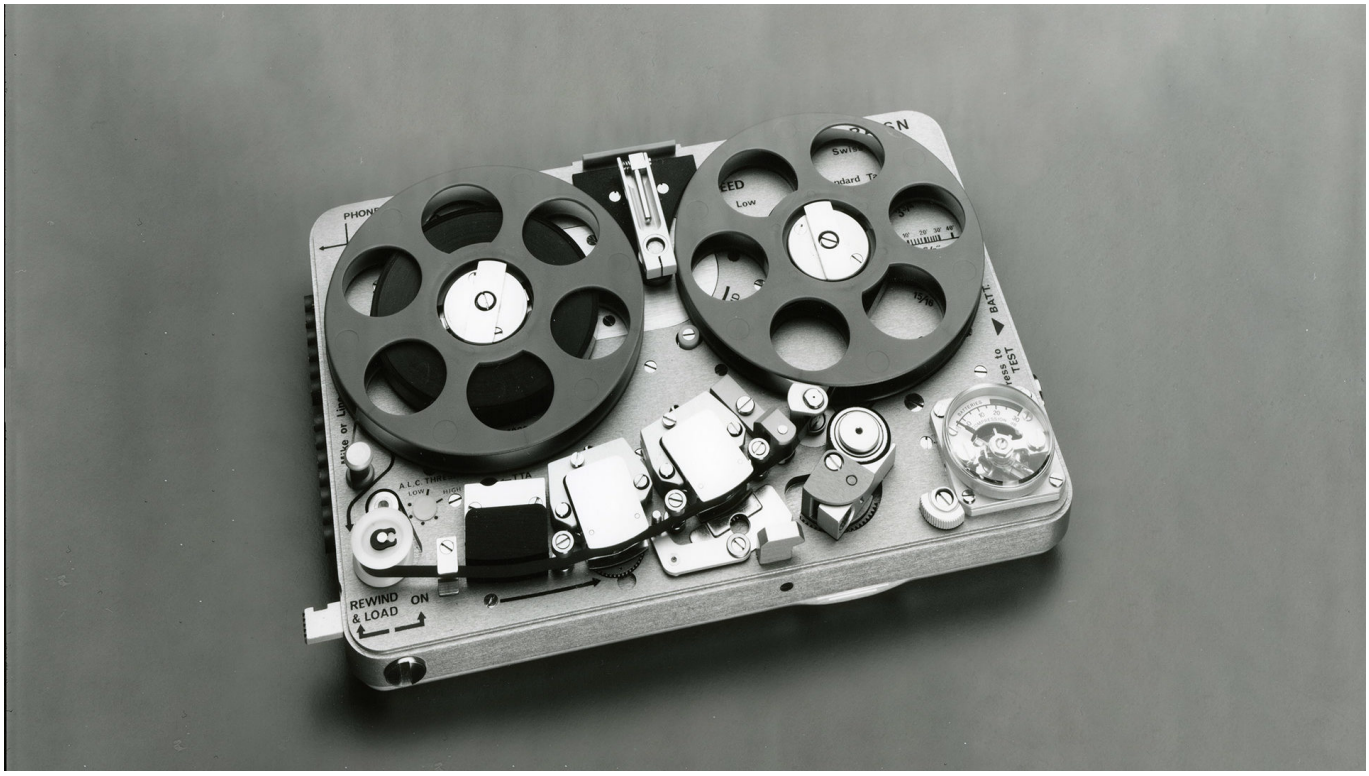


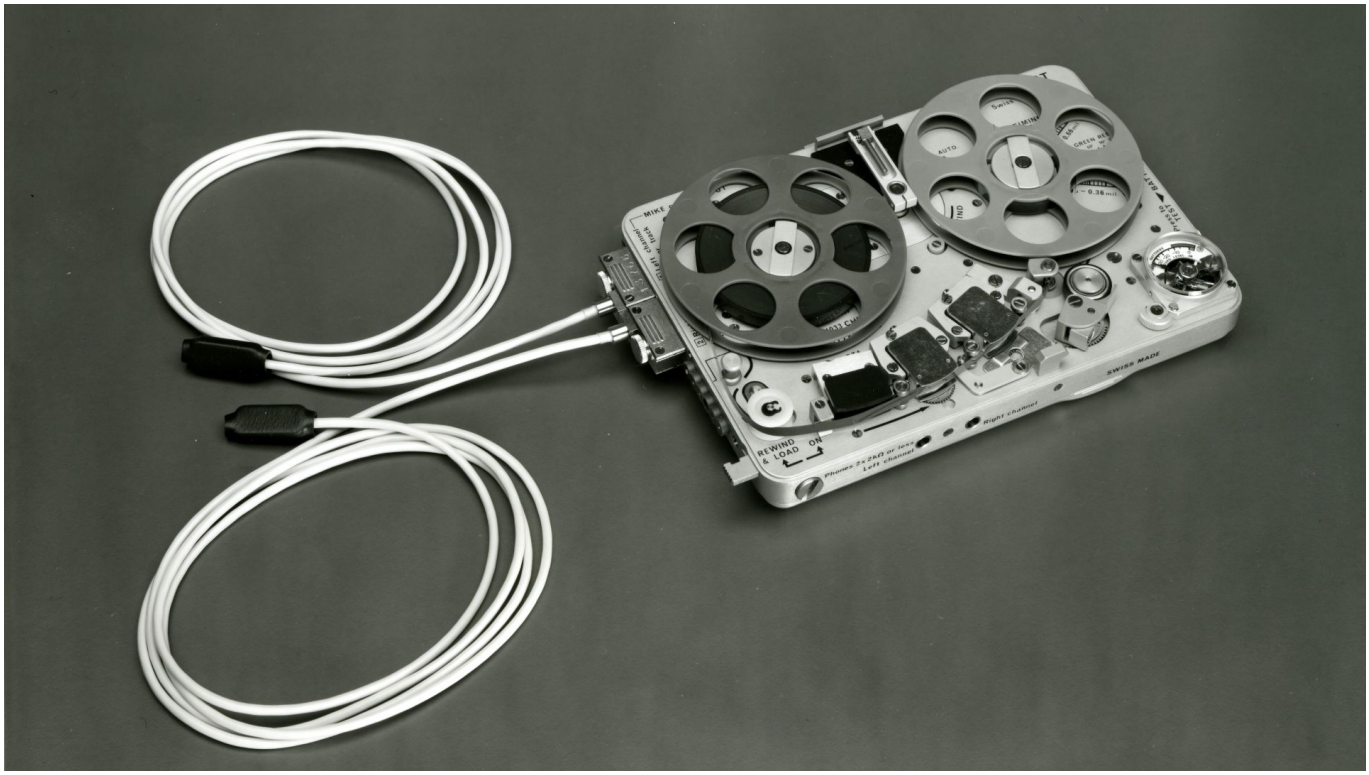
Video

- https://www.nagraaudio.com/product/nagra-iii/

Nagra IS

Nagra SN


REWIND ON
& LOAD
Press to TEST
BATT.


REWIND ON
& LOAD
SWISS MADE

https://www.nagraaudio.com/product/nagra-sn-family/

Nagra V

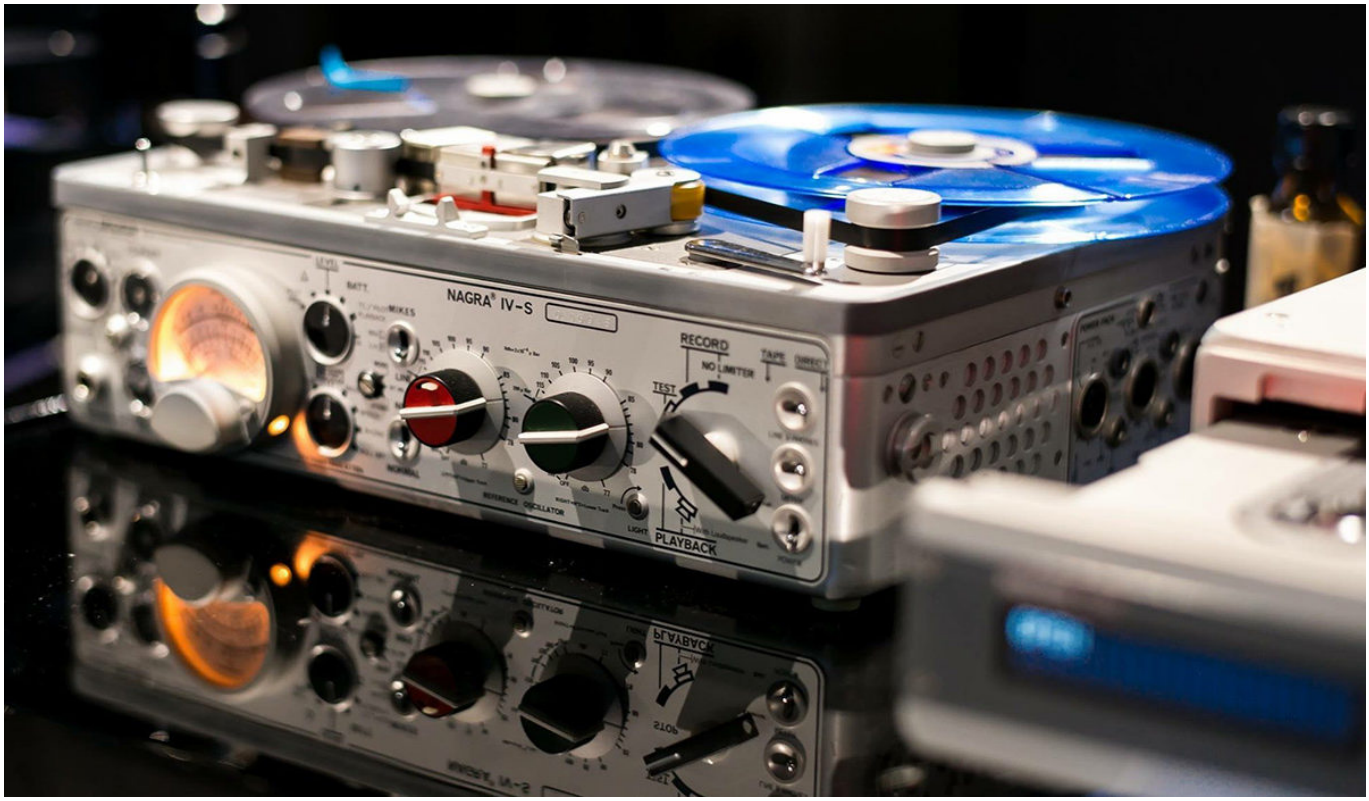
Nagra VI

Nagra VII

Nagra E

Nagra IV

Nagra IV-S



NAGRA KUDELSKI
PILOT
LEVEL
BATT.
MIKES
NAGRA® IV-S
RECORD
NO LIMITER
TAPE
DIRECT
TEST
STOP
LINE & PHONES
PHONES
LEVEL
MUSIC
LINE
NRS
SPEED & POWER
NORMAL
REFERENCE OSCILLATOR
LIGHT
PLAYBACK
POWER

NAGRA KUDELSKI
PILOT
PHONES
LEVEL
SPEED & POWER

NAGRA KUDELSKI
1033 Cheseaux Switzerland
Made in Switzerland
PILOT
LEVEL
BATT.
MIKES
PILOT FREQ.
PILOT PLAYBACK
MUSIC
LINE
NRS
PHONES
LEVEL
SPEECH
S+LFA2
ROLL OFF
NORMAL
SPEED & POWER
LFA = LOW FREQ. ATTEN.

NAGRA® IV-S
MIKES
LINE
NRS
NORMAL
RECORD
NO LIMITER
TEST
STOP
TAPE
DIRECT
LINE & PHONES
POWER
REFERENCE OSCILLATOR
LIGHT
PLAYBACK
With Loudspeaker
Batt.
Press

NAGRA® IV-S
RECORD
NO LIMITER
TAPE
DIRECT
TEST
LINE & PHONES
METER
POWER
PLAYBACK
With Loudspeaker
Batt.
LIGHT
REFERENCE OSCILLATOR
NORMAL

NAGRA KUDELSKI
Made in Switzerland
1033 Cheseaux Switzerland
PILOT
LEFT
RIGHT
STEREO
CUE
MONO
OFF

OUTPUTS
EXT.NRS
INPUTS
MIKES
LEFT
PHASE
RIGHT

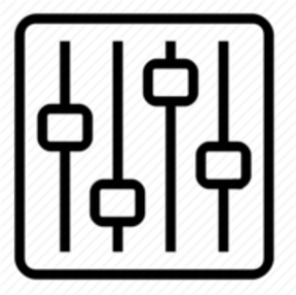
QSGX-50
POWER PACK
PILOT IN
LEFT
RIGHT
LINE OUTPUT
CUE
STOP
TO OPEN

Video

Nagra 4.2

레코더

모두의 홈레코딩



http://wiki.homerecz.com

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

From:
https://wiki.homerecz.com/ - **홈레코딩 위키**

Last update: **2025/01/30**

저자 : 정승환(admin@homerecz.com)