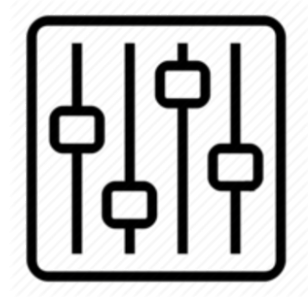


모두의 홈레코딩



<http://wiki.homerecz.com>

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

정승환

목차

.....

.....

.....

모두의 홈레코딩

BOSS DR-55

.....

.....

.....

모두의 홈레코딩

1

1

1

1

5

6

6

6

6

BOSS DR-55

DR-55 Dr. Rhythm은 1980년에 출시되었으며 최초의 스텝-라이트 스타일 드럼 머신 중 하나였으며, 보스의 성공적인 Dr. Rhythm 시리즈의 첫 번째 리듬 머신이었습니다. 작고, 저렴하고 사용하기 쉬웠기 때문에 어느 수준의 **음악**가에게나 완벽했습니다. 믿을 수 없을 만큼 기본적인 컨트롤과 **사운드**로 이 드럼 머신은 기타리스트 및 다른 **음악**가들 사이에서 순식간에 인기를 끌었으며, 함께 연습하고 심지어 집에서 **녹음**할 수 있는 드럼 반주를 찾는 사람들 중에서도 인기를 끌었습니다.

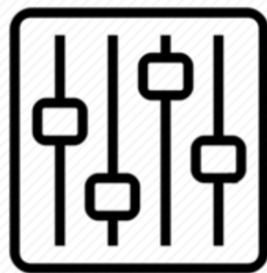
DR-55은 16단계 드럼 패턴을 최대 6개 및 추가적인 두 개의 12단계 패턴을 저장할 수 있었습니다. 12단계 패턴은 3/4 및 6/8 리듬을 가능하게 했습니다. 변형 스위치를 사용하여 패턴 재생을 실시간으로 변경할 수 있었습니다. DR-55에는 스네어 드럼, 킥 드럼, 림 샷, 하이햇의 네 가지 **사운드**만 있었습니다. 이 드럼 **사운드**의 볼륨, 템포, 톤 및 악센트를 전역적으로 조절할 수 있었습니다.

스텝 모드 프로그래밍은 다음과 같이 기본적인 방식으로 수행되었습니다: DR-55를 라이트 모드로 전환하고 **사운드** 스위치에서 **사운드**를 선택하고, 시작 버튼을 사용하여 **사운드**를 배치하고 16(또는 12)배트 패턴을 따라가는 스탱 버튼을 사용합니다. 스텝 모드에서는 킥, 스네어, 림 샷 및 악센트만 패턴에 배치할 수 있었으며, 하이햇은 하이햇 스위치를 통해 Off, 8분음표, 12분음표 또는 16분음표로만 프로그래밍할 수 있었습니다. 원시적인 프로그래밍이지만 매우 간단하고 **효과**적입니다.

오늘날에는 그 **사운드**를 쉽게 **샘플링**할 수 있기 때문에 DR-55는 그다지 유용해 보이지 않을 수 있습니다. 그러나 이는 보스의 최초의 DR 머신이자 초기 프로그램 가능한 드럼 머신으로서 고층적인 향수를 가지고 있으며 상당히 성공적이었습니다. 현재 이러한 **악기**에 대한 필요성을 찾기는 어려울 수 있지만, 이는 멋진 대화 조각이 될 수 있습니다! 이는 New Order, The Cure, Chris Carter, Sisters of Mercy, Chris & Cosey, Xeno & Oaklander, Soft Cell and Thomas **Dolby**가 사용한 바 있습니다.



모두의 홈레코딩



<http://wiki.homerecz.com>

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

From:

<https://wiki.homerecz.com/> - 홈레코딩 위키

Last update: **2024/04/19**

저자 : 정승환(admin@homerecz.com)