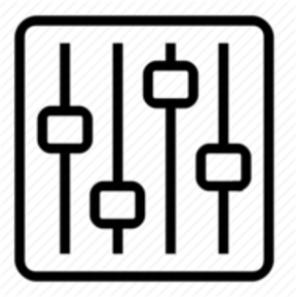
모두의 홈레코딩



http://wiki.homerecz.com

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

정승환

목차

..... 1
..... 1
..... 1
모두의 홈레코딩 1
Split-8 5
..... 7
..... 7
..... 7
모두의 홈레코딩 7

Split-8

Split-8은 완전한 MIDI 구현을 갖춘 매우 훌륭한 프로그래머블 폴리포닉 아날로그 신디사이저입니다. 8개의 보이스와 8개의 오실레이터(Curtis 3394 SENTE 칩)를 갖춘 Split-8은 Roland Juno-106에 비견될 만한 강력한 경쟁자입니다! 다만, 신디사이저의 프로그래밍은 직관적이고 간단하지만, 하나의 데이터 노브(Data knob)에 하나의 매개변수를 할당해 조정하는 방식으로 제한됩니다. 이로 인해 라이브 퍼포먼스에서는 다소 제약이 있을 수 있지만, 스튜디오 환경에서는 큰 문제가 되지 않습니다.

키보드 기능으로 스플릿(split)과 레이어(layer)를 사용할 수 있으며, 이를 패치 데이터와 함께 저장할 수 있습니다. 음성 모드는 다음 중에서 선택할 수 있습니다:

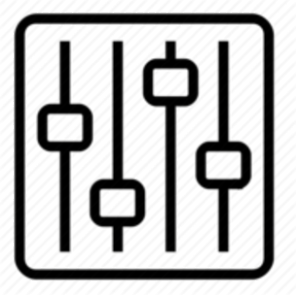
- **8음성 폴리포니**: 각 음성에 1개의 오실레이터.
- **4음성 폴리포니**: 각 음성에 2개의 오실레이터.
- **2음성 폴리포니**: 각 음성에 4개의 오실레이터.
- **유니슨 모드(Unison mode)**: 모든 8개의 오실레이터를 사용하는 두터운 솔로 모드로, 트랜스 베이스와 리드 사운드에 이상적입니다.

Juno-106과 유사하게 Split-8은 코러스(Chorus) 효과를 사용하여 사운드를 더 생동감 있게 만듭니다. 음향적으로 Split-8은 Juno-106보다 '얇게(thinner)' 들리지만, 이 '얇은' 사운드는 Sequential 특유의 개성으로 매우 매력적입니다. 또한, 나무로 된 측면 패널은 Split-8에 빈티지한 멋을 더해줍니다!

SPLIT-EIGHT
SEQUENTIAL
Volume A
Volume B

SPLIT-EIGHT
SEQUENTIAL

모두의 홈레코딩



http://wiki.homerecz.com

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

From:
https://wiki.homerecz.com/ - **홈레코딩 위키**

Last update: **2025/01/16**

저자 : 정승환(admin@homerecz.com)