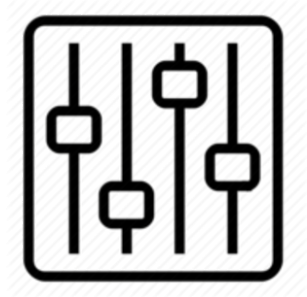


모두의 홈레코딩



<http://wiki.homerecz.com>

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

정승환

목차

.....

.....

.....

모두의 홈레코딩

Roland ProMars MRS-2

.....

.....

.....

모두의 홈레코딩

1

1

1

1

5

10

10

10

10

Roland ProMars MRS-2

ProMars Compuphonic은 대부분 **마이크**로프로세서 제어를 도입하여 독특했습니다. 따라서 “Compuphonic”이라는 용어가 등장했습니다. 이는 Intel 8048 프로세서를 사용하여 모두 **아날로그**인 **VCO**(Voltage-Controlled Oscillator), **VCA**(Voltage-Controlled Amplifier) 및 **VCF**(Voltage-Controlled Filter)를 제어했습니다. 이는 패치를 저장할 수 있게 해주었으며, 이는 초기 **아날로그 신디사이저** 중 패치 메모리를 갖춘 몇 안 되는 모델 중 하나로 만들어졌습니다.

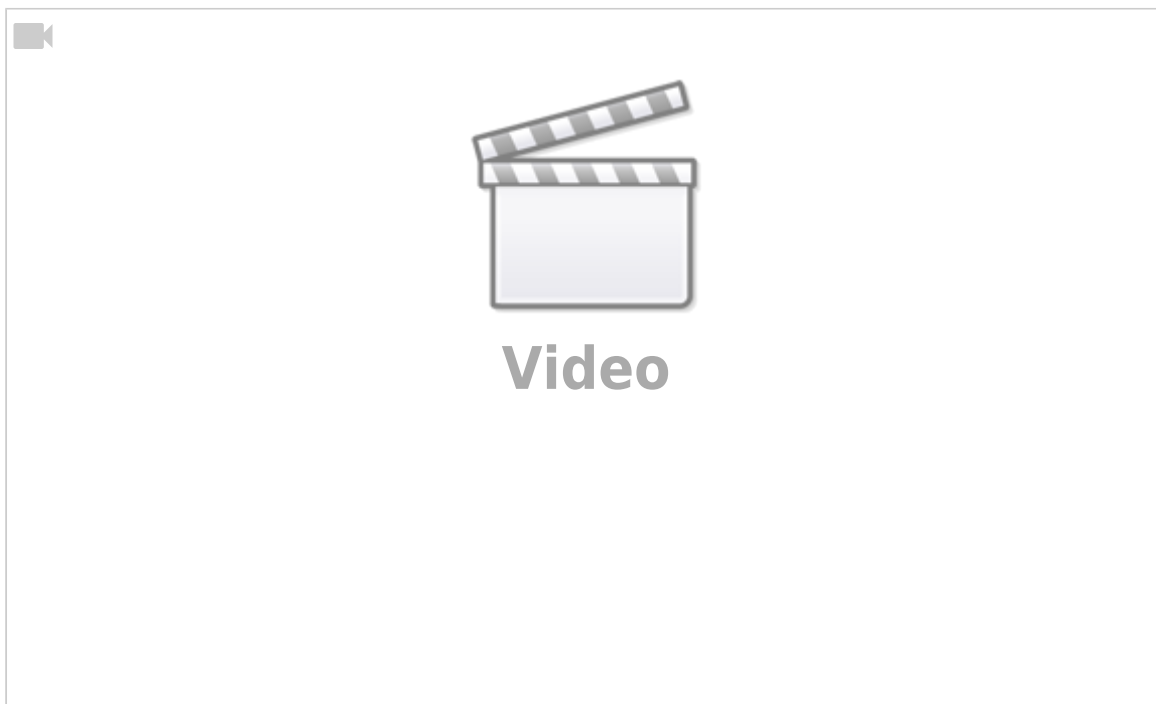
ProMars Compuphonic은 10가지의 프리셋 **사운드**와 10가지의 사용자 프로그램 가능한 패치를 갖추고 있습니다. 프리셋 **사운드**에는 베이스, 스트링, 클라비넷, **피아노**, 보이스, 트롬본, 색소폰, 트럼펫, 신디 **사운드 I** 및 신디 **사운드 II**가 포함되어 있습니다. 매우 표준적이고 잘 정리된 노브, 슬라이더 및 **편집** 컨트롤을 통해 굉장히 멋진 **사운드**를 만들 수 있습니다.

4 **폴리포닉 신디사이저**인 Jupiter-4의 파트너로 디자인된 프로마스는 종종 Jupiter-4의 단일 음성 버전으로 간주됩니다. 그러나 Jupiter-4가 음성 당 오실레이터 하나만 갖고 있었다면 프로마스는 두 개의 오실레이터(디튜닝 가능)를 특징으로 합니다. 또한 아주 좋은 **VCF(필터)**와 **ADSR**, 전형적인 **VCA 엔벨로프** 섹션, 멋진 **LFO** 및 **LFO, VCF** 또는 **VCA**에 영향을 줄 수 있는 **피치/모드** 휠이 내장되어 있습니다. 심지어 **노이즈** 제너레이터도 있습니다. 나무로 된 **프레임**이 빈티지한 매력을 더합니다. Vangelis, Spandau Ballet, Add N To (X), Jethro Tull, Depeche Mode 와 같은 **뮤지션**이 사용했습니다.







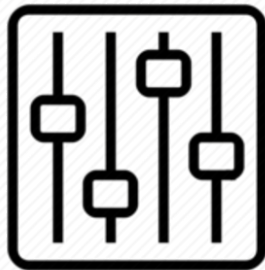


유저위키의 모든 콘텐츠는 [홈레코딩 위키](#)에 등록된 사용자에 의해 만들어진 콘텐츠입니다.

- [Facebook](#)

- [Twitter](#)
- [Email](#)

모두의 홈레코딩



<http://wiki.homerecz.com>

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

From:

<https://wiki.homerecz.com/> - 홈레코딩 위키

Last update: **2024/04/24**

저자 : 정승환(admin@homerecz.com)