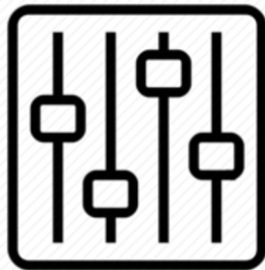


모두의 홈레코딩



<http://wiki.homerecz.com>

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

정승환

목차

.....

.....

.....

모두의 홈레코딩

이퀄라이저

.....

.....

.....

모두의 홈레코딩

1

1

1

1

5

6

6

6

6

이퀄라이저

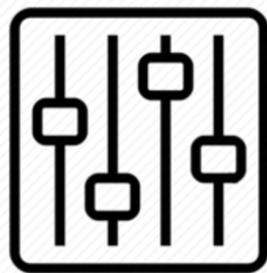
이퀄라이저는 주파수 대역별로 여러가지 다양한 필터를 조합하여 소리의 톤 조절을 할 수 있도록 만들어진 장비이다.

이퀄라이저의 최초의 사용은 전화선을 통한 목소리의 전달에서 송신 측에서 전송한 소리와 수신측에서 받은 소리의 차이를 보정하기 위해 사용되기 시작한 것이 그 시초이다. 그 당시의 신호 전송에서는 로우 임피던스에서 출력하여 하이 임피던스로 입력하지 않고 입출력 임피던스를 모두 600Ω 으로 매칭하여 사용하였기 때문에 임피던스의 영향에서 소리의 대역폭이 감소하여 소리의 하이와 로우가 깎이는 현상이 발생했기 때문에 이퀄라이저를 사용하여 감쇄된 하이와 로우를 다시 되살리는 것에 사용하였다.

- Focusrite RED 2
- Pultec EQP1A
- Pultec HLF3
- Pultec MEQ5
- TUBE-TECH PE1C

→ 더 읽기...

모두의 홈레코딩



<http://wiki.homerecz.com>

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

From:

<https://wiki.homerecz.com/> - 홈레코딩 위키

Last update: **2024/03/22**

저자 : 정승환(admin@homerecz.com)