모두의 홈레코딩

http://wiki.homerecz.com

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

정승환

목차

..... 1
..... 1
..... 1
모두의 홈레코딩 1
Behringer MA400 5
..... 6
..... 6
..... 6
모두의 홈레코딩 6

Behringer MA400

1/4“ TRS 입력으로 스테레오 헤드폰 입력을 받고, 마이크 입력을 연결하여 마이크 신호와 스테레오 헤드폰 입력을 서로 믹스하여 증폭된 헤드폰 신호로 출력해주는 장치이다.

라이브 현장에서 보컬/연주자 모니터링으로 사용하게 되면, 보컬/연주자 마이크를 마이크 입력에 넣고, 헤드폰 믹스 신호를 받아서 Monitor input으로 넣어 사용하면 연주자 자신의 소리와 모니터 믹스의 비율을 조절할 수 있는 More Me 모니터 믹스가 가능한 장치이다.

마이크 Thru로, 아무런 프로세싱이 가해지지 않고 스플릿 된 순수한 마이크 신호[1)]가 분기되어 나가기 때문에 소스를 녹음하는 것에도 큰 문제가 없어 보인다.

1)
신호 크기만 -6dB

모두의 홈레코딩

http://wiki.homerecz.com

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

From:
https://wiki.homerecz.com/ - **홈레코딩 위키**

Last update: **2024/02/28**

저자 : 정승환(admin@homerecz.com)