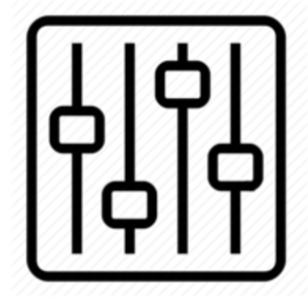


모두의 홈레코딩



<http://wiki.homerecz.com>

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

정승환

목차

.....

.....

.....

모두의 홈레코딩

인스트루먼트 레벨

.....

.....

.....

모두의 홈레코딩

1

1

1

1

5

6

6

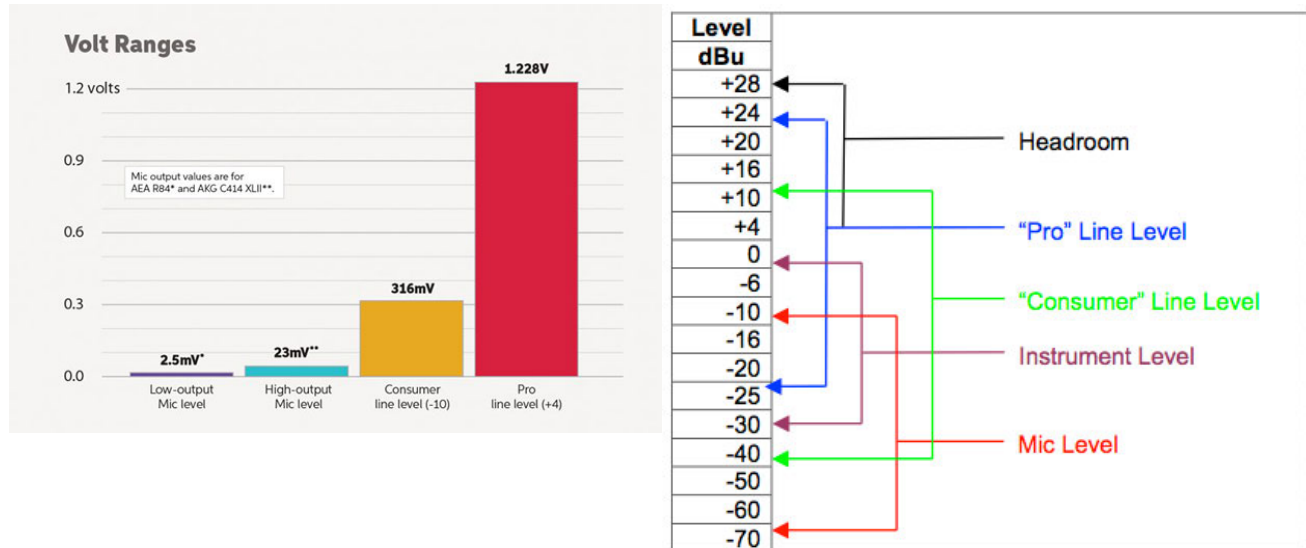
6

6

인스트루먼트 레벨

Instrument level

Unbalanced, TS



일렉트릭 기타나 , 베이스 기타 등에서 바로 출력되어 나오는 신호의 레벨

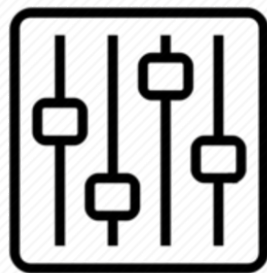
신호의 크기는 마이크 레벨보다 높지만, 출력되는 전압에 비해 전류량이 매우 적어서 출력 임피던스가 높기때문에, 하이 임피던스 신호라고 부른다.

따라서 케이블 의 길이의 영향을 컨슈머 레벨 만큼 크게 받는다. 5m-10m 정도의 한계를 가지고 있다. 케이블이 그보다 길어지면,잡음이 유입되거나 가청 주파수내의 신호 손실이 생길수 있다.¹⁾

1)

가청 주파수내의 신호손실이 생기는이유는 악기 출력은 하이 임피던스 출력이기 때문

모두의 홈레코딩



<http://wiki.homerecz.com>

홈레코딩 위키

리버사이드 재즈 스튜디오

From:

<https://wiki.homerecz.com/> - 홈레코딩 위키

Last update: **2023/02/18**

저자 : 정승환(admin@homerecz.com)